

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

**PIERRE ARDOUVIN**

Born in 1955, Crest, FR

Lives and works in Paris, FR

**SOLO EXHIBITIONS**

2024

*Parade*, Centre d'art contemporain, Châteauvert, FR (upcoming)

2022

*Dream on*, Praz-Delavallade, Paris, FR

*Prouve que tu existes*, Chapelle du Genêteil, Centre d'art contemporain le Carré, scène nationale à Château-Gontier. FR

2020

*Fauteuil d'artiste #5*, Scala, Paris, FR

*Purple Rain*, Festival Paris L'Été, Lycée Jacques Decour, Paris, FR

*La chose (le retour)*, Minoterie 21, Peillac, FR

*He was afflicted by a specific form of narcolepsy and it was difficult for him, to make the difference between hallucination and reality*, Albert Baronian / Yoko Uhoda Gallery, Knokke, BE

2019

*Life on another planets is difficult*, with Praz-Delavallade, Art Paris Art Fair, Paris, FR

*OHLALA*, Praz-Delavallade, Los Angeles, CA, US

*Drawing Room*, Palacio Santa Bárbara, Madrid, ES

2018

*Hôtel de l'Univers*, Praz-Delavallade, Paris, FR

*Le Couvert Est Mis*, TOPAZ Arts, New-York, US

*Retour d'Abyssinie*, Centre d'Art Labanque, Bethunes, FR

2016

*Joyland*, Yoko Uhoda Gallery, Liège, BE

*Tout est affaire de décor*, MAC/VAL - Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, FR

*Avanie et framboise*, La Vitrine, Frac Ile-de-France, Paris, FR (with Anne Brégeaut)

2015

*Wicked World*, Praz-Delavallade, Paris, FR

*Retour dans la neige*, Maison des Arts, Malakoff, FR

2014

*Tu ne dis jamais rien*, Grandes Galeries de l'Ecole Supérieure d'Art & Design, Rouen, FR

*Isn't It good to Be Lost in The Wood*, Progress Gallery, Paris, FR (with Przemek Matecki)

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

2013

*Helpless*, Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, FR

2012

*Brain Damage*, Galerie Chez Valentin, Paris, FR

2011

*Evasion*, Fri Art - Centre d'Art de Fribourg, Fribourg, CH

*Robert's Wall*, Galerie Chez Robert, Paris, FR

*La maison vide / La tempête*, Centre de Création Contemporaine, Tours, FR

*Les jardins de conte de fées*, Château du Rivau, Léméré, FR

*Purple Rain in Nuits Blanches 2011*, Hôtel d'Albret, Paris, FR

2010

*The Unnamable*, Museum 52, London, UK

*Les 4 saisons*, Galerie Chez Valentin, Paris, FR

*Marcel*, MAMVP - Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, FR

2009

*La foule*, FRAC Alsace, Sélestat, FR

*Soupe de tête de fantômes*, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris, FR

*La couleur de la mer*, Arthotèque de Caen, Caen, FR

2008

*La fin du monde*, Villa du Parc - Centre d'Art Contemporain, Annemasse, FR

*La chose*, Centre d'Art Bastille, Grenoble, FR

2007

*Temps de chien*, Galerie Chez Valentin, Paris, FR

*L'île 2007*, Artconnexion, Lille, FR

2006

*Back in Black*, Museum 52, London, UK

*Amnésie*, Galerie Chez Valentin, Paris, FR

*Chien de feu*, Le Plateau/FRAC Ile-de-France, Paris, FR

2005

*On dirait le sud*, MAMVP - Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, FR

*Debout*, Le Plateau/FRAC Ile de France, Paris, FR

*Epizone*, Le 13 Bis, Clermont-Ferrand, FR

*Tout l'univers*, Le Seuil, Paris, FR

*La pêche & agrave; La truite*, Cimaïse et Portique - Centre départemental d'Art Contemporain, Albi, FR

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

2004

*Bal perdu in Nuits Blanches 2004*, Jardins des Halles, Paris, FR

*Holidays au bal des nazes*, FRAC PACA, Marseille, FR

*Psychiadelic Breakfast*, L'Atelier sur l'Herbe, Nantes, FR

2003

*Nasseville*, Palais de Tokyo, Paris, FR

*Enfert, ouvert au public*, Le creux de l'enfer, Thiers, FR

*Crystal Palace*, Espace des Arts, Colombiers, FR

2002

*Bravo!*, Galerie Chez Valentin, Paris, FR

*Sécurité*, La Halle - Ecole des Beaux Arts, Lyon, FR

2000

*Sub*, Galerie Chez Valentin, Paris, FR

*Echo*, L'oeil de Poisson, Québec, CA

1999

*Holidays*, Espace du Bellay, Mont Saint Aignan, FR

*Tout celaé*, Public, Paris, FR

*Killing me Softly*, Art Connexion, Lille, FR

*Marcher sur l'eau*, Zoo Galerie, Nantes, FR

1998

*Apnée*, La Transpalette, Bourges, FR

Galerie Chez Valentin, Paris, FR

**GROUP EXHIBITIONS**

2024

*Humain autonome*, MACVAL, Vitry-sur-Seine, FR

*Prédictions*, H2M espace d'art contemporain, Bourg-en-Bresse, FR (upcoming)

*La Main (et) le Gant*, Musée Jenisch Vevey, Vevey, CH (upcoming)

*Gontierama*, Le Carré Scène Nationale, Château-Gontier sur Mayenne, FR (upcoming)

2023

*Hérétiques*, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, FR

*Opus 3 : Rêves Lointains*, FRAC Normandie, Caen, FR

*Temporality capturing the transience of the present moment*, MOT, Kyiv, UA

2022

*Le jardin, miroir du Monde*, Château du rivau, FR

*Foire Foraine d'Art Contemporain*, le Centquatre-Paris, Paris, FR

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

*A mains nues*, Nouvelle exposition de la collection MAC-VAL, Musée d'Art contemporain du Val-de-Marne, Place de la Libération à Vitry-sur-Seine, dans le Val-de-Marne, FR

2021

*Dénaturaliser, Bouvard et Pécuchet*, Château de Bois-Guilbert, Bois-Guilbert, FR.

*Un goût de vacances, des saveurs d'été*, Abbaye St André, Centre d'art contemporain, Meymac, FR

*Grand Bazar*, Château d'Oiron, Oiron, FR

*Not Dead*, Bureau d'art et de recherche, Roubaix, FR

*Le grand tour*, H2M - Espace d'art contemporain de la Ville de Bourg-en-Bresse, Bourg-en-Bresse, FR

2020

*La terre est bleue comme une orange*, Galerie Praz-Delavallade, Paris, FR

*Burning House*, Museum Sztuki, Lodz, PO

*Le vent se lève*, MAC VAL, Vitry-sur-Seine, FR

*La Chose (Le Retour)*, Chapelle de la Congrégation, Peillac, FR

*New Adventures*, Galerie Yoko Uhoda, Liège, BE

*La vie des tables*, Centre d'art contemporain d'Ivry - le Crédac, Ivry-Sur-Seine, FR

*Restons Unis*, Galerie Perrotin et Praz-Delavallade, Paris, FR

*Le goût de l'art, l'art du goût*, Château du Rivau, Léméré, FR

*Touristes!*, Espace d'art, Mitry-Mory, FR

2019

*30 ans pile !*, Galerie Papillon, Paris, FR

*Le Magasin*, Praz-Delavallade, Los Angeles, CA, US

*All Good Things*, Safari Studio, Kortrijk, BE

*DE(S)RIVES #2*, Marché couvert Beauvau, Paris, FR

*Bienal sur 2019: Way of Seeing* (curated by Diane Weschler), Museo Nacional de Artes Decorativas de Buenos Aires, Buenos Aires, AR

*Les Extatiques* (curated by Fabrice Bousteau), Esplanade de Paris La Défense, FR

*Souvenirs de voyage. La collection d'Antoine de Galbert*, Musée de Grenoble, Grenoble, FR

*Hommage à Léonard et à la Renaissance*, Château du Rivau, Léméré, FR

*Persona Grata ?*, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, FR

*Du Jardin au Paysage*, Collection du FRAC Normandie Rouen, Abbaye Saint-Georges de Boscherville, Saint-Martin-de-Boscherville, FR

2018

*Dancing Queen*, Grande Surface, Belgique, BE

*Art, futur et démocratie*, Buenos Aires, AR

*Leurs printemps*, Galerie Papillon, Paris, FR

*To sculpt (Making it in the studio)*, La Criée, Rennes, FR

*Do you want to play?*, Yoko Uhoda Gallery, Belgique, BE

*Le Beau, La Belle Et La Bête*, Le château du Rivau, Léméré, FR

*La Main d'Adèle*, Maison Vacquerie-Musée Victor Hugo, Rives-en-Seine, Villequier, FR

*L'Idylle*, Parc Jean-Jacques Rousseau, Ermenonville, FR

*C'est comme vous voulez*, Praz-Delavallade, Los Angeles, US

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

*L'arbre de Darwin*, FRAC Limousin, Limoges, FR

2017

*La Tempête* (curated by Hugues Reip), CRAC - Centre d'Art Contemporain d'Occitanie, Sète, FR

*Friends & Family Vol. II*, Galerie Eva Hober, Paris, FR

*Refaire surface - Suspended spaces*, Centre d'Art Le Lait, Albi, FR

*Sous le sable, le feu !*, Moulin des Evêques, Adge, FR (in collaboration with FRAC Languedoc-Roussillon)

2016

*VIVRE ! La collection agnès b. au Musée national de l'histoire de l'immigration* (curated by Sam Stourdzé),  
Musée de l'histoire de l'immigration, Paris, FR

*Available for Reference*, Yoko Uhoda Gallery, Liège, BE

*Fantômes et apparitions*, Château du Rivau, Léméré, FR

*Ornement, crime et délices* (curated by Cendrine Krempp), La Fabrique, Université Toulouse - Jean Jaurès,  
Toulouse, FR

*Cause The Grass Don't Grow And The Sky Ain't Blue* (curated by C. Duchon & F. Loizon), Praz-Delavallade,  
Paris, FR

2015

*Thirty Shades of White*, Praz-Delavallade, Paris, FR

*Résistance des matériaux*, SHED - Centre d'art contemporain de Normandie, Notre Dame de Bondeville, FR  
DOC, Paris, FR

*Do You Have Barbaric Taste?* in *Poppositions 2015*, Brussels, 2015, BE

*Genre humain* (curated by Claude Lévêque), Palais Jacques Coeur, Bourges, FR

*Habiter*, Domaine départemental de Chamarande, Chamarande, FR

*Etre étonné, c'est un bonheur!* (curated by Philippe Piguet), Chapelle de la Visitation, Thonon-les-Bains, FR

*Un regard sur la collection d'Agnès B.* (curated by Marc Donnadiou), LAM, Villeneuve d'Ascq, FR

*En attendant... / Collection #6*, Le Quartier, Quimper, FR

*Free Admission*, Praz-Delavallade, Paris, FR

2014

*Histoires sans sorcières*, La Maison de la Vache qui rit, Lons-le-Saunier, FR

*Chapeaux! Hommage à Robert Filliou*, La vitrine am, Paris, FR

*Le mur. Oeuvres de la collection Antoine de Galbert*, La maison rouge, Paris, FR

*Le secret*, Château du Rivau, Léméré, FR

*L'écho / Ce qui sépare* (curated by Bruno Peinado), FRAC Pays de la Loire, Carquefou, FR

*Territoires commun(e)s*, Le 116 - Centre d'art contemporain, Montreuil, FR

*Grey Flags* (curated by Timothée Chaillou), BackSlash Gallery, Paris, FR

2013

*Projections vers d'autres mondes*, Musée de l'Abbaye Saint croix, Les Sables d'Olonne, FR

*Pensé(z) cinéma*, Abbaye Saint-André - Centre d'art Contemporain, Meymac, FR

*Retour du monde*, MAMCO, Geneva, CH

*Sociétés secrètes*, FRAC Haute Normandie, Sotteville-lès-Rouen, FR

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

*Die Schönen Tage, Les beaux jours*, Atelier Rouart, Paris, FR  
*What We Want -What We Believe*, Galerie Chez Valentin, Paris, FR  
*L'abri*, Galerie Michel Journiac - Université Paris I, Paris, FR

2012

*Destination sud*, Museu Brasileiro da Escultura, Sao Paulo, BR  
*Ever Living "Ornement"*, La Maréchalerie, Versailles, FR  
*Fragment d'un discours onirique*, Domaine National de Chambord, Chambord, FR  
*Réalités ordinaires*, FRAC Haute Normandie, Sotteville-lès-Rouen, FR  
*Le feu sacré*, Le Grand Hornu, Hornu, BE

2011

*French Window: Looking at Contemporary Art Throught The Marcel Duchamp Prize*, Mori Art Museum, Tokyo, JP  
*Antidote 7*, Galeries Lafayette, Paris, FR  
*Cherries on The Boat*, Fondation Hippocrène, Paris, FR  
*Collector*, Le Tri Postal, Lille, FR  
*Intérieurs 2011*, Artcurial, Hôtel d'Assault, Paris, FR  
*French Contemporary Art*, Musée National d'Art Contemporain, Séoul, KR  
*Not For sale*, Passage de Retz, Paris, FR  
*L'Amour & agrave; La plage*, Musée Régional d'Art Contemporain, Sérignan, FR  
*Itinéraire Bis*, Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, FR  
*Récits anamorphiques*, FRAC Pays de la Loire, Carquefou, FR  
*European Triennial of Small Scale Sculpture*, Galerie de Murska, Sobota, SI

2010

*Let's Dance*, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, FR  
*De leur temps*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, FR  
*Parcours #4, "Nevermore"*, Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, FR  
*Ceci n'est pas un casino*, Villa Merkel, Esslingen am Neckar, DE; *travels in Casino*, Luxembourg, LU  
*U.L.O, Parker's Box*, New York, NY, US  
*Golden Factory*, Immanence - Espace d'Art Contemporain, Paris, FR

2009

*Au pied de la lettre*, Domaine de Chamarande, Chamarande, FR  
*Constellation*, Centre Pompidou Metz, Metz, FR  
*Par des rigoles, des canaux, la forme est conductrice*, Instants Chavirés, Montreuil, FR  
*Oh quel beau débit que le déni de l'eau*, Abbaye Saint-André des Arts, Meymac, FR  
*Le temps de la fin*, La Tôlerie, Clermont-Ferrand, FR  
*Trente million d'amis*, Ecole régionale des Beaux-Arts, Rouen, FR  
*Des-accords communs*, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, FR  
*Révisons nos classiques (La terre dans l'art contemporain)*, Chapelle des pénitents noirs, Aubagne en Provence, FR  
*30 ans: 1979-2009, Pas nécessaire et pourtant indispensable*, Abbaye Saint-André des Arts, Meymac, FR  
*A House Is Not A Home*, La Calmeleterie, Nazelles, FR

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

Chhté, Centre régional d'art contemporain Alsace, Altkirch, FR  
*Les plus grands artistes du XXème*, Galerie Semiose, Paris, FR

2008

*The Dadadandy Boutique*, Artprojx Space, London, UK  
*The White Patch Had Become A Place of Darkness*, Galerie Ho, Marseille, FR  
*I'll Be Your Mirror*, Zoo Galerie, Nantes, FR  
*Propositions Lumineuses 2*, Galerie Alain Gutharc, Paris, FR  
*The Practice of Everyday Life*, Fundacion Jumex, Mexico, MX  
*Je reviendrai*, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, FR  
*Bancale*, POCTB, Orléans, FR  
*Et pour quelques dollars de plus*, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, FR  
*Bucoliques*, Abbaye de Valasse, Gruchet-le-Valasse, FR  
*Lieux de vie : mémoires et fantasmes de l'enracinement*, Abbaye Saint-André des Arts, Meymac, FR

2007

*XS Paris*, Espace Ricard, Paris, FR  
*Série noire*, Villa Bernasconi, Lancy, CH  
*Paysages divers*, Villa du Parc, Annemasse, FR  
*Décentralisationé*, Espace Mica, Rennes, FR  
*Pleins phares et art contemporain & automobile*, Cité de l'automobile - Musée national, Mulhouse, FR  
*L'histoire d'une décennie qui n'est pas encore nommée* in *Biennale de Lyon 2007*, Lyon, FR  
*Antidote*, Galerie des Galeries - Galeries Lafayette, Paris, FR  
*De leur temps 2*, Musée des Beaux-Arts, Grenoble, FR  
*XS*, Galerie Espace Mica, Rennes, FR  
*One*, Galerie Espace Mica, Rennes, FR

2006

*Space in The Space*, Galerie Ritter, London, UK  
*Pelouse autorisée 3*, Parc de la Villette, Paris, FR  
*La position du tireur couché*, Le Plateau/FRAC Ile-de-France, Paris, FR  
*Guet-Appens*, La Générale, Paris, FR  
*Relais*, Galerie du Bellay, Mont Saint-Agnan, FR  
*La force de l'art*, Le Grand Palais, Paris, FR

2005

*Affinités*, Le pavé dans la mare - Saline royale d'Arc-et-Senans, FR  
*Du Bist Hier, Pour l'instant*, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, DE  
*Tous les monstres*, Lieux communs, Les instants chaviré, Montreuil, FR

2004

*Galerie Chez Valentin*, Paris, FR  
*Bal perdu in Nuit Blanche 2004*, Jardin des Halles, Paris, FR  
*La Transpalette*, Bourges, FR

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

2002

*La vitrine*, Galerie de l'École Nationale des Beaux-Arts de Cergy, Paris, FR

*Nos troubles*, Centre régional d'art contemporain Languedoc-Rousillon, Sète, FR

*Voilà la France*, C.E.S.A.C, Turin, IT

2001

*Art Wall Sticker*, Espace Ricard, Paris, FR

*Le début*, FRAC Haute-Normande, Sotteville les Rouens, FR

*Friends*, Galerie Chez Valentin, Paris, FR

*Domaine public*, Proximité, Paris, FR

2000

*Carnet d'adresses*, Musée de Louvier, Louvier, FR 1999

1999

*Draw Up*, Zoo Galerie, Nantes, FR

*Constellation, émotion*, DRAC - Direction des affaires culturelles de la ville de Paris, Paris, FR

*Lectures / Revues parlées*, MNAM -Centre Georges Pompidou, Paris, FR

*6 artistes, 6 villages*, Atelier des Arques, Les Arques, FR

1998

*Les saisons*, Galerie Eric Dupont, Paris, FR

*Gothic*, Château de Val Frenause, Val Frenause, FR

*Les invités*, Le grand café, Saint Nazaire, FR

## CATALOGUES/PUBLICATIONS

2020

*Le vent se lève*, Vitry-sur-Seine, MAC/VAL, 2020

*BIENALSUR 2019*, Caseros, Universidad Nacional de Tres de Febrero, 2020

2016

*Pierre Ardouvin. Tout est affaire de décor*, Vitry-sur-Seine, MAC/VAL, 2016

2015

*Pierre Ardouvin - Helpless*, Sète, Editions Villa Saint-Clair, 2015

2011

Cattini S. & Olalquiaga C., *Conversation in Eschatologic Park*, Dijon, Les Presses du Réel, 2011

*Looking at Contemporary Art Through The Marcel Duchamp Prize*, Tokyo, Mori Art Museum, 2011

Desanges, Guillaume, *Eschatologic Park in Eschatologic Park*, Dijon, Les Presses du Réel, 2011

*Marcel Duchamp Prize*, Seoul, National Museum of Contemporary Art, 2011



P R A Z  
D E L A V A L L A D E

Wetterwald, Elisabeth, *Notices in Eschatologic Park*, Dijon, Les Presses du Réel, 2011

2010

*Collection Ginette Moulin & Guillaume Houzé*, Zurich, JRP Ringier, 2010

*Le Prix Marcel Duchamp, 10 ans de création en France*, Paris, Archibooks, 2010

2009

Lambron M., Lequeux E., Obrist H-U., *A House Is Not A Home*, Paris, BC, 2009

2008

Charpentier, Corinne, *Pierre Ardouvin*, Paris, Black Jack, 2008

2007

Lequeux, Emmanuelle, *Pierre Ardouvin*, Paris, Particules, 2007

Afif, Saâdane, *Une promenade au zoo*, Dijon, Les presses du réel, 2007

2006

Mangion, Eric, *Antidote*, Paris, Galeries Lafayette, Paris, 2006

Pluot, Sébastien, *Prêt à prêter*, Paris, FRAC PACA & ISTHME, 2006

2005

Wetterwald, Elisabeth, *On dirait le sud*, Paris, ARC, 2005

*Nuit Blanche 2004*, Paris, Paris Musées, 2005

2004

Obrist, Hans-Ulrich, *Interviews in Déjà Vu*, Colombiers/Paris/Sète/Thiers, Espace des Arts/Galerie Chez Valentin/CRAC/Le creux de l'Enfer/Palais de Tokyo, 2004

2003

Denan, Pierre, *Une archéologie du peu in MAP*, Paris, 2003

1999

Gicquel P., Piron F., *Pierre Ardouvin*, Paris, Galerie chez Valentin/Galerie du Bellay/L'oeil de Poisson, 1999

## BIBLIOGRAPHY

2019

Nechvatal, Joseph, *An Exhibition Tells the Tragicomic Story of a Former Gallerist's Collection*, [Hyperallergic](#), June 10, 2019

Osberg, Annabel, *Pierre Ardouvin*, [Artforum](#), April 27, 2019

Horst, Aaron, *Pierre Ardouvin at Praz-Delavallade*, [Contemporary Art Review Los Angeles \(Carla\)](#), April 10, 2019

2018

Lequeux, Emmanuelle, *Pierre Ardouvin ou la parabole d'une catastrophe annoncée*, [Beaux Arts Magazine](#),

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

November 2018

*In Pictures: «Pierre Ardouvin. Hôtel de l'Univers»*, [The Art Newspaper](#), October 2018

Ceulex-Lanval, Maïlys, *Des artistes braquent Labanque*, [Beaux Arts Magazine](#), April 12, 2018

Ackermann, Julie, *Le casse du siècle de Pierre Ardouvin à la Banque de Béthune*, [Les Inrockuptibles](#), March 21, 2018

Gavalda, Jean-Marie, *Avis de Tempête sur le Crac*, [Midi Libre](#), February 2018

Hidalgo-Laurier, Orianne, *La Tempête*, [Mouvement.net](#), January 12, 2018

Gaité, Florian, *Traversées renarde*, [Artpress](#), 451, January 2018

2016

De Santis, Sophie, *Un dernier verre avec Pierre Ardouvin*, [Le Figaroscope.fr](#), March 22, 2016

Gallot, Clémentine, *Le théâtre mental de Pierre Ardouvin*, [Libération](#), May 2, 2016

Benoit, Guillaume, *Pierre Ardouvin - MAC/VAL*, Vitry-sur-Seine, [Slash/ Paris.com](#), April 25, 2016

Kraemer, Gilles, *Pierre Ardouvin plante son décor au MAC/VAL*, [Le curieux des arts.fr](#), April 17, 2016

Kraemer, Gilles, *Ça plane pour Ardouvin au MAC/VAL*, [Artaïssime](#), n°13, May-September 2016, p.7

Gaillard, Clotilde, *Pierre Ardouvin : tout est affaire de décor*, [Time Out Paris.fr](#), April 19, 2016

Lequeux, Emmanuelle, *Pierre Ardouvin. Des paysages 100% synthétiques 200% poétiques*, [Beaux-Arts Magazine](#), n°384, June 2016, pp.70-75

Azimi, Roxana, *Exposition: « Le visiteur est un acteur, au sens propre du terme »*, [M Le Magazine du Monde](#), May 21, 2016, p.106

Delaury, Vincent, *Avec Ardouvin, le regardeur fait aussi l'exposition*, [L'Oeil](#), Summer 2016, p.102

Lequeux, Emmanuelle, *Pierre Ardouvin en quête d'enchantement*, [Le Monde.com](#), August 18, 2016

2015

*L'hiver en avril. Retour dans la neige*, [Les Inrocks](#), n°1012, April 22-28, 2015, p.11

Lequeux, Emmanuelle, *Les neiges éternelles de Pierre Ardouvin*, [Beaux-Arts Magazine](#), n°370, April 2015, p.114

Debailleux, Henri-François, *Le paradis blanc de Pierre Ardouvin*, [Le Journal des Arts](#), n°432, March 27-April 9, 2015

Rondeau, Corinne, *Pierre Ardouvin à la Maison des Arts de Malakoff*, [Offshore revue](#), 2015

Benoit, Guillaume, *Pierre Ardouvin - Maison des Arts de Malakoff*, [Slash/ Paris.com](#), March 4, 2015

Boudier, Laurent, *Pierre Ardouvin - Retour dans la neige*, [Sortir Télérama.fr](#), February 7, 2015

2014

Jiao J., Diane C., *Coaxing Art out of Museums and Concert Halls*, [High Life](#), 2014, pp.16-19

2013

Hoberman, Mara, *Pierre Ardouvin - CRAC Sète*, [Artforum.com](#), August 7, 2013

Lequeux, Emmanuelle, *Bashung dans une cabane, Pink Floyd sur une chaise: les paradis perdus d'Ardouvin*, [Le Monde](#), August 30, 2013

Portier, Julie, *Le cauchemar climatisé*, [Le Quotidien de l'Art](#), n°428, July 25, 2013, p.7

Crébassol, Dominique, *Pierre Ardouvin : démuné*, [Parcours des arts](#), n°35, July-September 2013, p.63

« Helpless » : la vie rêvée de Pierre Ardouvin (1), [Imago \(Blog Le Monde.fr\)](#), July 1, 2013

« Helpless » : la vie rêvée de Pierre Ardouvin (2), [Imago \(Blog Le Monde.fr\)](#), July 3, 2013

Lesauvage, Magali, *La fin du rêve*, [Exponaute.com](#), August 8, 2013

Debailleux, Henri-François, *Les contes à rebours de Pierre Ardouvin*, [Libération](#), August 30, 2013

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

Pierre Ardouvin, «*Helpless*» at CRAC, Sète, [Mousse](#), July 26, 2013  
Tattu, Bérénice, *Pierre Ardouvin*, [ParisArt.com](#), 2013

2012

Debailleux, Henri-François, *Ardouvin tourne la tête*, [Le Journal des Arts](#), n°375, September 2012  
Launay, Aude, *Pierre Ardouvin - Galerie Chez Valentin*, [Technikart](#), n°166, October 2012  
Huber, Gauthier, *L'évasion ratée et un parcours fluide à Fri-Art*, [Kunstbulletin](#), n°1, February 2012

2011

Granja, Christelle, «*Purple Rain*» sous parapluies, [Next Libération](#), October 1, 2011  
Renault, Gilles, *Pluie mauve pour nuit blanche*, [Libération](#), October 3, 2011  
Richard, Matthieu, *Pierre Ardouvin, la maison vide*, [Parallèle\(s\)](#), May 2011  
Cuir, Raphaël, *Pierre Ardouvin*, [Art Press](#), n°379, June 2011  
Glaas, Coriette, *Ardouvin envahit le CCC*, [Beaux-Arts Magazine](#), July 2011  
Joly, Patrice, *Chemins qui ne mènent nulle part*, [O2](#), n°58, Summer 2011

2010

Debailleux, Henri-François, *Le cosmos entre quatre murs parisiens*, [Libération](#), January 4, 2010  
Lequeux, Emmanuelle, *Pierre Ardouvin*, [Le Monde](#), January 23, 2010  
Posnic, Emmanuel, *Les quatre saisons*, [ParisArt.com](#), January 2010

2009

Chaillou, Timothée, *Dormez citoyens, les médias veillent*, [ETC.](#), n°87, November 2009  
Bonnet, Frédéric, *L'esthétique pavillonnaire m'interpelle*, [Le Journal des Arts](#), n°303, May 16, 2009

2008

Garait, Nicolas, *Les choses de notre monde*, [Zéroquatre](#), Autumn 2008

2007

Lequeux, Emmanuelle, *Pierre Ardouvin nous parle d'un sale temps sur la planète Pierre*, [Le Monde](#), October 27, 2007  
Moulène, Claire, *Pierre Ardouvin*, [Les Inrockuptibles](#), n°621, November 23, 2007  
Lavrador, Judicaël, *Pierre Ardouvin*, [Connaissance des arts](#), n°338, September 2007

2006

Teeman, Tim, *Melancholy Joys, Happy Heartache*, [The Times](#), November 7, 2006  
Ward, Ossian, *How to Make A Spectacle of Yourself*, [The Art Newspaper](#), June 14, 2006  
Dagen, Philippe, *Pierre Ardouvin*, [Le Monde](#), January 28, 2006  
Moulène, Claire, *Se souvenir des vieilles choses*, [Les Inrockuptibles](#), n°530, January 2006  
Wetterwald, Elisabeth, *Kitsch sentimental*, [Technikart](#), January 2006  
Rehberg, Vivian, *Pierre Ardouvin*, [Artforum.com](#), January 2006  
Malherbe, Anne, *Amnésie*, [ParisArt.com](#), January 2006  
Pinte, Jean-Louis, *La nature de l'art*, [Le Figaroscope](#), February 2006

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

2004

Pluot, Sébastien, *L'univers déglingué*, Beaux-Arts Magazine, n°245, October 2004

2003

Malherbe, Anne, *Nasseville*, ParisArt.com, March 2003

Moulène, Claire, *Un ours dans l'arène*, Les Inrockuptibles, n°383, April 2, 2003

Lequeux, Emmanuelle, *Un monde en fuite*, Beaux-Arts Magazine, n°227, April 2003

Jonquet, François, *Dans la nasse*, NOVA Magazine, April 2003

2002

Lequeux, Emmanuelle, *Bravo*, Aden, n°220, September 2002

Pierre Ardouvin, *Bravo*, Les Inrockuptibles, n°354, September 4, 2002

*Carte blanche* à Pierre Ardouvin, L'Oeil, n°539, September 2002

2001

Schwartz, Catherine, *L'été indien en Normandie*, Visuel(s), March 2001

2000

Ardenne, Paul, *Pierre Ardouvin*, Art Press, n°254, February 2000

Lequeux, Emmanuelle, *Pierre Ardouvin*, Aden, September 27, 2000

Nuridany, Léonor, *Pierre Ardouvin*, Papiers Libres, n°22, October 2000

1999

Lequeux, Emmanuelle, *Killing Me Softly*, Aden, October 20, 1999

Giquel, Pierre, *Marcher sur l'eau*, Q2, Summer 1999

Lequeux, Emmanuelle, *Marcher sur l'eau*, Aden, June 9, 1999

Noulette, Karine, *Pierre Ardouvin*, Q2, n°10, July 1999

Lequeux, Emmanuelle, *Pierre Ardouvin*, Aden, n°28, April 4, 1999

1998

Reneau, Olivier, *Ca bouge à Bourges*, Technikart, n°26, October 1998

Lequeux, Emmanuelle, *Le monde en fuite de Pierre Ardouvin*, Aden, November 25, 1998

1996

Giquel, Pierre, *Pierre Ardouvin*, *Zoo galerie*, Art Press, July-August 1996

## CURATORIAL PROJECTS

2017

*Ainsi jouaient les enfants seuls*, Les Ateliers des Arques, Les Arques, FR (residency exhibition)

2014

*La maison vide* (curated by Pierre Ardouvin), Collégiale Saint-Pierre le Puellier, Orléans, FR

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

**CONFERENCES/PANEL DISCUSSIONS**

2016

Fondation d'entreprise Ricard, Paris, FR

**EDITIONS 2021/22**

EDITIONS IMOGENE dans la collection Cartouche (N°3). Ouvrage édité à 300 exemplaires sur la série des screens savers. Il comprend 32 reproductions accompagné d'un texte de Mara Hoberman.

Il a également été imprimé un tirage de tête, limité à 12 exemplaires numérotés de I à XII comprenant une œuvre originale ( série de collage de feuilles d'or sur carte postale intitulée « Soleil vert »).

Catalogue BIENALSUR 2019, Décembre 2020, Direction Wechsler Diana B., Universidad de Trèss de Febrero.

Catalogue LE VENT SE LEVE, MAC VAL, Musée d'art Contemporain du Val-de-Marne.

3 multiples (numérotés de 1 à 5 chaque), Editions Dilecta, 49 rue Notre Dame de Nazareth 75003 Paris.

**OTHER PROJECTS**

2020

Fauteuil d'Artiste, Scala de Paris, Paris, FR

**COLLECTIONS**

Centre Pompidou, Paris, FR

MAMVP - Musée d'art moderne de la Ville de Paris, Paris, FR

MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, FR

CNAP/FNAC - Fonds national d'art contemporain, Paris, FR

FMAC - Fonds municipal d'art contemporain Paris, FR

FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkerque, FR

FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, FR

FRAC PACA, Marseille, FR

FRAC Normandie Rouen, Sotteville-lès-Rouen, FR

FRAC Alsace, Sélestat, FR

FRAC Corse, Corse, FR

Villa du Parc, Annemasse, FR

Fondation Louis Vuitton pour la création, Paris, FR

Fundación Colección Jumex, Mexico, MX

Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Paris, FR

Collection Agnès b., Paris, FR

Museum 21C, Louisville, KY, US

P R A Z  
D E L A V A L L A D E

P R A Z  
D E L A V A L L A D E